

**Адаптированная рабочая программа
по учебному предмету «Ручной труд»
для обучающихся 3 класса (Вариант 1)**

Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа по предмету «Ручной труд» для 3 класса разработана на основе:

закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;

приказа Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. № 1026 «Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;

приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;

постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

приказа Министерства Просвещения РФ от 21 сентября 2022 г. № 858 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность и установления предельного срока использования исключенных учебников». Перечень учебников, учебных пособий, используемых в учебном процессе ГКОУ «Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат № 7» в 2023-24 учебном году;

учебного плана государственного казенного общеобразовательного учреждения «Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат № 7»;

годового учебного календарного графика на текущий учебный год.

Основная цель изучения учебного предмета «Ручной труд» заключается во всестороннем развитии личности обучающегося младшего возраста с интеллектуальными нарушениями в процессе формирования у него трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах.

Достижение данной цели в процессе обучения учебному предмету «Ручной труд» предусматривает решение следующих **основных задач**:

формирование доступных умственно обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) знаний и умений по предмету «Ручной труд», необходимых для решения учебно-познавательных, учебно-практических, житейских и профессиональных задач и развитие способности их использования при решении соответствующих возрасту задач;

коррекция и развитие познавательной деятельности и личностных качеств обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) средствами предмета «Ручной труд», с учетом их индивидуальных возможностей;

формирование положительных качеств личности, в частности аккуратности, настойчивости, трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, любознательности, умений планировать свою деятельность, доводить начатое дело до конца, осуществлять контроль

и самоконтроль;

достижение планируемых результатов освоения АООП образования обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Освоение обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) АООП в предметной области «Ручной труд» предполагает достижение ими двух видов результатов: личностных и предметных.

Личностные результаты освоения АООП образования включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

Личностные результаты:

- 1) положительное отношение и интерес к труду;
- 2) понимание значения и ценности труда; отношение к труду как первой жизненной необходимости.
- 3) понимание красоты в труде, в окружающей действительности и возникновение эмоциональной реакции «красиво» или «некрасиво»;
- 4) осознание своих достижений в области трудовой деятельности;
- 5) способность к самооценке;
- 6) умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности «нравится» или «не нравится»;
- 7) привычка к организованности, порядку, аккуратности.

Предметные результаты:

Планируемые предметные результаты предусматривают овладение обучающимися знаниями и умениями по предмету и представлены дифференцированно по двум уровням: минимальному и достаточному.

Минимальный уровень:

Знать:

правила организации рабочего места;

виды трудовых работ, предусмотренные содержанием программы для третьего класса;

названия и свойства поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда в третьем классе, правила их хранения и санитарно-гигиенические требования при работе с ними;

названия инструментов и приспособлений, необходимых на уроках ручного труда, их устройство, правила техники безопасной работы колющими и режущими инструментами;

технологические операции (разметка деталей, выделение детали из заготовки; формообразование; сборка изделия; отделка изделия);

приемы работы (приемы разметки деталей по шаблону, с помощью линейки; приемы разрывания, отрывания резания; приемы сминания, сгибания; приемы склеивания, сшивания, плетения, соединения деталей с помощью винта и гайки; приемы вышивания, аппликация).

Уметь:

организовать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте с частичной помощью учителя и самостоятельно;

анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства с частичной помощью учителя и самостоятельно;

определять способы соединения деталей с частичной помощью учителя и самостоятельно;

составлять стандартный план работы по пунктам с опорой на предметно-операционный план с частичной помощью учителя и самостоятельно;

работать с доступными материалами (с бумагой и картоном, текстильными материалами, древесиной и проволокой).

владеть некоторыми технологическими операциями и приемами ручной обработки поделочных материалов с частичной помощью учителя и самостоятельно.

Достаточный уровень:

Знать:

правила рациональной организации труда, включающей в себя упорядоченность действий и самодисциплину;

название инструментов и их устройство, правила обращения с ними и рациональное использование их в том или ином виде работы;

физические и художественно-выразительные свойства материалов, с которыми работают на уроках ручного труда.

Уметь:

самостоятельно находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради;

работать с доступной для третьеклассников наглядностью: составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные, графические планы, и действовать в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;

самостоятельно рассматривать образец несложного изделия, определять его признаки и свойства и планировать ход работы над изделием;

осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы;

оценить свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец); устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;

выполнять общественные поручения по уборке класса после уроков ручного труда.

2. Содержание учебного предмета с указанием форм организации учебных занятий

На изучение учебного предмета «Ручной труд» отведено 34 часа, 1 час в неделю, 34 учебные недели.

Учебный материал для третьего класса планируется с учетом повторения, закрепления и совершенствования знаний, умений и навыков, полученных школьниками во втором классе. Особенностью обучения в третьем классе является расширение спектра видов работы: «Работа с проволокой», «Работа с древесиной», «Работа с металлом и металлоконструктором». Программный материал направлен на формирование у умственно отсталых обучающихся представлений о видах труда близких к деятельности столяра, переплетчика, слесаря, швеи и др.

В третьем классе формирование первоначальных трудовых навыков завершается, но по-прежнему в течение всего года активно ведется работа по поддержанию интереса к труду в самых различных формах. Большая роль в этом принадлежит учителю, который должен использовать разные методы подачи учебного материала, вносить в обучение элементы занимательности и игры, давать посильные и общественно значимые задания, бережно относиться к результатам детской деятельности.

Отличительной особенностью обучения в третьем классе является увеличение степени самостоятельности обучающихся. Анализ образцов изделий предлагается проводить самостоятельно или с частичной помощью учителя. В помощь детям при создании полного и отчетливого образа будущего изделия не исключаются вспомогательные вопросы учителя или сформулированные вопросы в учебнике. Продолжается работа по выработке навыков составления «стандартного плана работы» (разметка детали, выделение детали из заготовки, формообразование, сборка изделия, отделка изделия) с опорой на графические и предметно-операционные планы.

Школьники с проблемами в умственном развитии ограничены в выборе профессии, поэтому требуются значительные усилия по их профессиональной ориентации. Начиная с третьего класса, усиливается работа по пробуждению интереса именно к тем профессиям, обучение которым организовано в каждой конкретной образовательной организации. В связи с этим программой предусматривается организация и проведение экскурсий в школьные мастерские.

Как и в предыдущие годы ведется систематическое наблюдение за обучающимися, отмечаются их достижения и трудности, выявляются причины этих трудностей. Виды ручного труда в третьем классе, близкие к деятельности столяра, слесаря швеи, позволяют учителю выявлять интерес, склонность каждого обучающегося к той или иной профессии.

Основной формой организации обучения ручному труду школьников с интеллектуальными нарушениями третьего класса является занятие продолжительностью один учебный час в неделю. Программой определены две формы организации занятий по ручному труду: урок и экскурсия.

Содержание курса учебного предмета «Изобразительное искусство»

Введение

Повторение пройденного учебного материала во втором классе. Правила поведения и работы на уроках ручного труда. Общие правила организации рабочего места на уроках труда. Материалы и инструменты, используемые на уроках ручного труда.

Работа с природными материалами

Организация рабочего места при работе с природными материалами. Сведения о природных материалах (где используют, где находят, физические свойства, виды природных материалов). Правила работы с природными материалами. Инструменты (шило, ножницы). Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Изготовление аппликации с использованием скорлупы грецких орехов. Изготовление объемных изделий с использованием сухой тростниковой травы. Комбинированные работы: пластилин, бумага, проволока и природные материалы.

Работа с бумагой и картоном

Организация рабочего места при работе с бумагой.

Повторение сведений о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, бумаги. Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном.

Виды работы с бумагой и картоном:

аппликация из вырезанных и обрывных деталей, элементов и силуэтов;

конструирование из бумаги на основе плоских деталей (полоски, кольца, круги).

конструирование из бумаги на основе объемных геометрических тел (конус, цилиндр);

элементарные картонажно-переплетные работы: окантовка картона полосками. Окантовка картона листом бумаги. Объемные изделия из картона.

Технологические приемы работы с бумагой:

Разметка бумаги. Приемы разметки:

разметка с помощью шаблона. Понятие «шаблон», «полу-шаблон». Правила работы с шаблоном и полу-шаблоном. Правила работы с шаблоном и полу-шаблоном. Понятия: «контурное изображение», «силуэт»;

разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке). Понятие «линейка», ее применение и устройство.

Сгибание бумаги: «сгибание прямоугольной формы пополам», «сгибание бумаги по типу гармошки», «перегибание полос в разных направлениях», «сцепление бумажных колец»;

Вырезание ножницами из бумаги. Устройство режущих инструментов (ножниц). Правила работы ножницами. Приемы вырезания ножницами: «разрез по длинной линии»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам».

Обрывание бумаги. Понятия «аппликация», «бумажная мозаика», «силуэт», «контурное изображение». Технология обрывания бумаги по контуру.

Скатывания бумаги в трубочку. «Накручивание бумаги на карандаш».

Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок). Приемы сцепления деталей (колец).

Работа с текстильными материалами

Повторение сведений о *нитках*. Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками: **наматывание ниток** на картонку и **связывание ниток в пучок** (кисточки).

Повторение сведений о *тканях*. Применение и назначение ткани в жизни человека. Производство ткани. Свойства ткани: мнется, утюжится, режется ножницами. Шероховатая, скользкая, гладкая, толстая, тонкая. Лицевая и изнаночная сторона ткани. Цвет ткани. Сорта ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения и устройство игл. Виды работы с тканью:

раскрой деталей из ткани. Технология выкраивания детали из плотной ткани (квадраты, круги);

шитье. Инструменты для швейных работ. Раскрой деталей из плотной ткани (квадраты, круги). Виды ручных стежков и строчек: «строчка прямого стежка», «строчка косого стежка». Технология сшивания деталей изделия прямыми стежками. Технология соединения деталей изделия косыми стежками. Вдевание нити в иголку и завязывание узелка на нитке. Технология изготовления прихватки.

вышивание. Повторение сведений о вышивке. Применение вышивки. Приемы вышивания: вышивка «строчкой прямого стежка в два приема», вышивка «строчкой косого стежка в два приема». Технология изготовления закладки с вышивкой.

отделка изделий из ткани. Вышивка.

Комбинированные работы: бумага и нитки; фото пленка и нитки.

Экскурсия в швейную мастерскую.

Работа с древесиной

Изделия из древесины. Различия понятий «дерево» и «древесина». Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями («зачистка напильником», «обработка наждачной бумагой»). Технология изготовления опорного колышка для растений. Способы обработки древесины ручными инструментами («пиление»). Технология изготовления аппликации из древесных опилок.

Экскурсия в столярную мастерскую.

Работа с проволокой

Элементарные познавательные сведения о проволоке. Применение проволоки в изделиях, Свойства проволоки: медная алюминиевая, стальная, толстая, тонкая. Инструменты: плоскогубцы, круглогубцы, кусачки, линейка. Подготовка рабочего места для работы с проволокой. Правила обращения с проволокой. Приемы работы с проволокой: Сгибание мягкой проволоки руками волной, в кольцо, в спираль, намотка проволоки руками на карандаш, сгибание проволоки под прямым углом плоскогубцами, резание проволоки кусачками. Технология изготовления изделий с использованием проволоки.

Работа с метало-конструктором

Элементарные познавательные сведения о конструировании из метало-конструктора. Ознакомление с набором деталей метало-конструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы, планшайбы, гайки, винты). Инструменты для работы с метало-конструктором (гаечные ключи, отвертка). Соединение планок винтом и гайкой.

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема	Кол-во часов
	І четверть (8ч)	
	Работа с природными материалами (много детальные объемные изделия)	
1	Экскурсия в природу. Сбор природного материала.	1
2	Виды работ с природными материалами. Аппликация из засушенных листьев и трав «Букет».	1
3	Изготовление аппликации из засушенных листьев «Птица».	1
4	Изготовление аппликации из скорлупы грецких орехов «Рыбки в аквариуме».	1
	Работа с бумагой и картоном.	
5	Изготовление аппликации из обрывной бумаги «Дерево».	1
6	Изготовление аппликации из обрывной бумаги «Медведь».	1
7	Окантовка картона полосками бумаги. Изготовление картины на окантованном картоне.	1
	Работа с проволокой.	
8	Познавательные сведения о проволоке.	1
	ІІ четверть (7ч)	
9	Изготовление по образцу и контурному рисунку стилизованных фигурок животных, птиц, букв, цифр.	1
10	Изготовление паука из скорлупы грецкого ореха, пластилина и проволоки.	1
	Работа с древесиной.	
11	Экскурсия в столярную мастерскую. Познавательные сведения о древесине.	1
12	Изготовление по образцу колышка для растений.	1
13	Изготовление флажков к празднику из бумаги и палочек.	1
	Работа с природными материалами.	
14	Изготовление объемных изделий из природных материалов.	1
15	Изготовление птицы из пластилина и сухой тростниковой травы.	1
	ІІІ четверть (11ч)	
	Работа с бумагой и картоном.	

16	Изготовление складных игрушек из бумажных полос (складная гирлянда).	1
17	Изготовление игрушек из бумажных колец (цепочка).	1
18	Изготовление карнавальных головных уборов (кокошник).	1
19	Отделка изделий аппликативными украшениями.	1
20	Окантовка картона листом бумаги.	1
	Работа с метало-конструктором.	
21	Познавательные сведения о метало-конструкторе.	1
22	Сборка по образцу треугольника. Сборка по образцу квадрата.	1
23	Составление из собранных плоских фигур более сложных (домик, машина).	1
24	Сборка по образцу лесенки. Разборка лесенки.	1
	Работа с проволокой.	
25	Закрепление познавательных сведений о проволоке.	1
26	Буквы Л, С, О, В из проволоки.	1
	IV четверть (8ч)	
	Работа с текстильным материалом.	
27	Применение ниток. Виды ручных стежков и строчек.	1
28	Строчка прямыми, косыми стежками.	1
29	Ткань. Виды работы с тканью.	1
	Работа с древесиной.	
30	Экскурсия в столярную мастерскую. Способы обработки древесины ручными инструментами.	1
31	Аппликация из древесных опилок. «Собака».	1
	Работа с бумагой и картоном.	
32	Конструирование объемных игрушек на основе геометрических тел.	1
33	Изготовление из бумаги матрешки.	1
34	Изготовление из бумаги собаки.	1