

**Адаптированная рабочая программа
по курсу внеурочной деятельности
общекультурное направление «Путешествие в сказку»
для обучающихся 3 класса (Вариант 1)**

Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа по внеурочной деятельности: общекультурное направление «Путешествие в сказку» для 3 класса разработана на основе:

закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;

приказа Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. № 1026 «Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;

приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;

постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГКОУ «Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат №7»;

учебного плана государственного казенного общеобразовательного учреждения «Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат № 7»;

годового учебного календарного графика на текущий учебный год.

Основная цель внеурочной деятельности: общекультурное направление «Путешествие в сказку» заключается в воспитании интереса к народным сказкам, что в свою очередь пробуждает у обучающихся стремление расширять свои знания по литературному чтению, совершенствовать свою речь.

Достижение данной цели предусматривает решение следующих **основных задач**:

Расширение знаний о литературно-художественном творчестве.

Развитие у обучающихся творческие способности, интерес к изобразительной деятельности, желание передавать свое отношение к художественным произведениям средствами книжной иллюстрации.

Формировать умение импровизировать, вступать в ролевые отношения, перевоплощаться.

Формировать интерес к театрализованной деятельности.

1. Планируемые результаты.

Личностные результаты:

Готовность и способность обучающихся к саморазвитию.

Гуманистическое сознание.

Устойчивое следование в поведении социальным нормам.

Начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире.

Мотивация любой деятельности.

Самооценка на основе критериев успешности этой деятельности.

Целостный, социально-ориентированный взгляд на мир.

Эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им.

Навыки сотрудничества в разных ситуациях.

Умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость.

Проявление интереса к творческим успехам товарищей.

Предметные результаты:

Знать способы соединения деталей и соединительные материалы (неподвижный и подвижный).

Составлять рисунок, набросок, иллюстрацию.

Работать с разными средствами изобразительного искусства.

С помощью учителя анализировать произведение, планировать практическую работу, осуществлять контроль качества результатов собственной практической деятельности.

Самостоятельно организовывать рабочее место в соответствии с особенностями используемого материала и поддерживать порядок на нём во время работы.

Размышлять о характере и поступках героя.

Высказывать своё отношение к прочитанному.

Относить сказочных героев к одной из групп — положительные, отрицательные, герои-помощники, нейтральные персонажи.

2. Содержание внеурочной деятельности с указанием форм организации учебных занятий

На освоение программы общекультурного направления «Путешествие в сказку» отведено 34 часа, 1 час в неделю, 34 учебные недели.

Общекультурное направление внеурочной деятельности предполагает формирование у обучающихся с ограниченными возможностями здоровья способностей к ориентировке в пространстве культуры (общечеловеческая культура, национальная культура, семейные традиции, народные традиции и др.), а также предполагает освоение обучающимися этических норм, эстетических эталонов и др. Программы внеурочной деятельности по данному направлению имеют своей целью развитие у обучающихся умений организации деятельности в бытовой и культурно-досуговой сферах, умений строить межличностные отношения, овладение навыками культурного общения. Не менее значимо в рамках реализации данного направления освоение обучающимися знаний в области общечеловеческой культуры, традиций, формирование у обучающихся с ограниченными возможностями здоровья практически их применять в системе социальных отношений, а также создание условий для приобретения обучающимися опыта деятельности в области освоения культурного пространства.

Общая атмосфера на занятиях создаёт особый положительный эмоциональный фон: раскованность, интерес, желание научиться выполнять предлагаемые задания. Осознание своих успехов способствует раскрытию психологических возможностей учащихся, повышению их самооценки, уверенности в себе. Все ответы детей принимаются, внимательно выслушиваются и в итоге обсуждения приходят к правильному решению.

Формы работы:

Беседа, рассказ учителя.

Просмотр м/ф. Слушание.

Различные виды чтения.

Озвучивание героев, пантомима, инсценировка.

Иллюстрирование с помощью рисования.

Конкурсы, викторины.

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Наименование тем	Кол- во часов
1	Русская народная сказка «Репка». Прослушивание и обсуждение.	1
2	Иллюстрирование героев сказки «Репка». Подготовка к инсценировке.	1
3	Инсценирование сказки «Репка».	1
4	Русская народная сказка «Заячья избушка». Прослушивание сказки. Иллюстрирование.	1
5	Русская народная сказка «У страха глаза велики». Чтение сказки читающими детьми. Иллюстрирование.	1
6	Русская народная сказка «Бобовое зёрнышко». Чтение и работа над пересказом.	1
7	Русская народная сказка «Лисичка со скалочкой». Чтение и обсуждение сказки.	1
8	Выставка рисунков к любимым русским народным сказкам.	1
9	Сказка «Теремок» в разных обработках. Чтение сказок. Сравнение сюжетов.	1
10	Подготовка к инсценировке сказки «Теремок».	1
11	Инсценирование сказки «Теремок».	1
12	Чтение А. Пушкина «Сказка о мертвой царевне...».	1
13	В. Катаев «Цветик-семицветик». Слушание, выборочный пересказ.	1
14	Пересказ любимых сказок.	1
15	В. Сутеев «Грибок теремок». Чтение сказки читающими детьми. Иллюстрирование.	1
16	Просмотр м/ф «Грибок теремок». Обсуждение.	1
17	Иллюстрирование героев «Грибок теремок».	1
18	Разучивание ролей с применением голосовых модуляций.	1
19	Инсценирование «Грибок теремок».	1
20	Г. Андерсен «Гадкий утенок». Чтение и обсуждение.	1
21	Просмотр м/ф «Гадкий утенок». Сравнение с прочитанной версией.	1
22	Подбор сказок о зайце.	1
23	Викторина «Сказки о зайце».	1
24	Русская народная сказка «Волк и семеро козлят». Прослушивание сказки.	1
25	Разучивание ролей с применением голосовых модуляций.	1
26	Инсценирование сказки «Волк и семеро козлят».	1
27	Русская народная сказка «Кот и лиса». Чтение, краткий пересказ.	1
28	Рисование иллюстраций к сказке «Кот и лиса».	1
29	С. Михалков «Три поросенка». Чтение сказки читающими детьми. Иллюстрирование.	1
30	Просмотр м/ф «Три поросенка». Сравнение с прочитанной версией.	1
31	Разучивание ролей с применением голосовых модуляций.	1
32	Инсценирование сказки «Три поросенка».	1
33	Русская народная сказка «Летучий корабль». Чтение сказки.	1
34	Просмотр м/ф «Летучий корабль». Иллюстрирование.	1