

**Адаптированная рабочая программа
по учебному предмету
«Чтение/Литературное чтение»
для обучающихся 8 класса
(Вариант 1)**

Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа по предмету «Чтение» для 8 класса разработана на основе:

- Закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказа министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. № 1026 «Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»
- постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- приказа Министерства Просвещения РФ от 21 сентября 2022 г. № 858 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность и установления предельного срока использования исключенных учебников»;
- адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГКОУ «Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат №7»;
- учебного плана государственного казенного общеобразовательного учреждения «Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат № 7»
- годового учебного календарного графика на текущий учебный год;
- З.Ф. Малышева, «Чтение» 8 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. Москва «Просвещение», 2019 г.

Изучение учебного предмета "Чтение " имеет своей **целью** развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекцию недостатков мыслительной деятельности.

Достижение поставленной цели обеспечивается решением следующих **задач**:

совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного и научно-познавательного текстов;

развитие навыков речевого общения на материале доступных для понимания художественных и научно-познавательных текстов;

развитие положительных качеств и свойств личности.

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты:

развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении, реализуемом средствами чтения;

овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире на уроках чтения;

овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни, на уроках чтения;

владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия на уроках чтения;

принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;

развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, возникающих на уроках чтения;

формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

формирование готовности к самостоятельной жизни.

Предметные результаты.

Минимальный уровень:

правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки);

определение темы произведения (под руководством педагогического работника);

ответы на вопросы педагогического работника по фактическому содержанию произведения своими словами;

участие в коллективном составлении словесно-логического плана прочитанного и разобранного под руководством педагогического работника текста;

пересказ текста по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью педагогического работника);

выбор заголовка к пунктам плана из нескольких предложенных;

установление последовательности событий в произведении;

определение главных героев текста;

составление элементарной характеристики героя на основе предложенного плана и по вопросам педагогического работника;

нахождение в тексте незнакомых слов и выражений, объяснение их значения с помощью педагогического работника;

заучивание наизусть 7-8 стихотворений;

самостоятельное чтение небольших по объему и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения, выполнение посильных заданий.

Достаточный уровень:

правильное, осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии;

ответы на вопросы педагогического работника своими словами и словами автора (выборочное чтение);

определение темы художественного произведения;

определение основной мысли произведения (с помощью педагогического работника);

самостоятельное деление на части несложного по структуре и содержанию текста;

формулировка заголовков пунктов плана (с помощью педагогического работника);

различение главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;

определение собственного отношения к поступкам героев (героя), сравнение собственного отношения и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью педагогического работника);

пересказ текста по коллективно составленному плану;

нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст;

ориентировка в круге доступного чтения, выбор интересующей литературы (с помощью взрослого), самостоятельное чтение художественной литературы;

знание наизусть 9-10 стихотворений и 1 прозаического отрывка.

2. Содержание учебного предмета с указанием форм организации учебных занятий

Основной формой организации процесса обучения чтению является урок. Ведущей формой работы учителя с учащимися на уроке является фронтальная работа при осуществлении дифференцированного подхода. Словарная работа как этап урока является неотъемлемой частью каждого урока чтения.

Содержание чтения (круг чтения):

Устное народное творчество

Произведения, формирующие понятия о народе, о народной культуре, об исторической народной памяти.

Былины, исторические песни, предания, сказки.

Русская литература XIX века

Биография и творчество А.С.Пушкина, М.Ю.Лермонтова, И.А.Крылова, Н.А.Некрасова, И.С.Никитина, И.С.Тургенева, Л.Н.Толстого.

Произведения русских писателей 1-й половины XX века

Биография и творчество А.П.Чехова, В.Г.Короленко, М.Горького, С.А.Есенина, А.П.Платонова, А.Н.Толстого, Н.А.Заболоцкого.

Произведения русских писателей 2-й половины XX века

Биография и творчество К.Г.Паустовского, Р.И.Фраермана, А.Т.Твардовского, В.М.Шукшина, В.П.Астафьева, Р.П.Погодина, А.А.Суркова.

Тематика произведений: произведения о Родине, героических подвигах во имя Родины, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни обучающихся, их дружбе и товариществе; о нравственно-этических понятиях (добро, зло, честь, долг, совесть, жизнь, смерть, правда, ложь).

Жанровое разнообразие: народные и авторские сказки, басни, былины, легенды, рассказы, рассказы-описания, стихотворения.

Ориентировка в литературоведческих понятиях:

литературное произведение, фольклор, литературные жанры (сказка, былина, сказ, басня, пословица, рассказ, стихотворение), автобиография писателя;

присказка, зачин, диалог, произведение;

герой (персонаж), гласный и второстепенный герой, портрет героя, пейзаж;

стихотворение, рифма, строка, строфа;

средства выразительности (логическая пауза, темп, ритм);

элементы книги: переплёт, обложка, форзац, титульный лист, оглавление, предисловие, послесловие.

Навык чтения: чтение вслух и про себя небольших произведений и целых глав из произведений целыми словами. Выразительное чтение произведений. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков беглого чтения.

Работа с текстом. Осознание последовательности смысла событий. Выделение главной мысли текста. Определение мотивов поступков героев. Сопоставление и оценка поступков персонажей. Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам. Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана. Выборочный, краткий и подробный пересказ произведения или его части по плану.

Внеклассное чтение. Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного.

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата
Устное народное творчество			
1	Сказки.	1	
2	Русская народная сказка «Волшебное кольцо». Чтение сказки	1	
3	Русская народная сказка «Волшебное кольцо». Работа над содержанием сказки	1	
4	Русская народная сказка «Волшебное кольцо». Подготовка к пересказу	1	
5	Пословицы и поговорки	1	
6	Баллады	1	
7	В.А. Жуковский. Баллада «Перчатка»	1	
8	И.В. Суриков. «Нашла коса на камень»	1	
9	Былины. (Статья)	1	
10	Былина «Садко»	1	
11	Былина «Садко»	1	
12	Внеклассное чтение. Рассказы В.П.Астафьева	1	
Произведения русских писателей XIX века			
13	А.С. Пушкин. Краткие сведения о жизни и творчестве	1	
14	М.Я. Басина. «Публичное испытание» (отрывок наизусть)	1	
15	Работа над содержанием текста	1	
16	И.И. Пущин. «Записки о Пушкине»	1	
17	И.И. Пущин. «Записки о Пушкине»	1	
18	А.С. Пушкин. «Памятник»	1	
19	А.С. Пушкин. «Во глубине сибирских руд...» (наизусть)	1	
20	А.С. Пушкин. «Зимнее утро»	1	

21	А.С. Пушкин. «И.И. Пущину»	1	
22	А.С. Пушкин. «19 октября 1827г.»	1	
23	А.С. Пушкин. «Няне»	1	
24	А.С. Пушкин. «Сожжённое письмо»	1	
25	А.С. Пушкин. «Я Вас любил»	1	
26	А.С. Пушкин. «Сказка о попе и работнике его Балде»	1	
27	А.С. Пушкин. «Сказка о попе и работнике его Балде»	1	
28	М.Ю. Лермонтов. Краткие сведения о жизни и творчестве	1	
29	М.Ю. Лермонтов. «Смерть поэта»	1	
30	М.Ю. Лермонтов. «Родина» (наизусть)	1	
31	М.Ю. Лермонтов. «Парус» (наизусть)	1	
32	М.Ю. Лермонтов. «Сосна»	1	
33	Внеклассное чтение. Стихи русских поэтов XIX века	1	

Произведения русских писателей XIX века			
34	М.Ю. Лермонтов. «Песня про ... купца Калашникова». Чтение 1 части	1	
35	М.Ю. Лермонтов. «Песня про ... купца Калашникова». Работа над содержанием 1 части	1	
36	М.Ю. Лермонтов. «Песня про ... купца Калашникова». Чтение 2 части	1	
37	М.Ю. Лермонтов. «Песня про ... купца Калашникова». Работа над содержанием 2 части	1	
38	М.Ю. Лермонтов. «Песня про ... купца Калашникова». Чтение 3 части	1	
39	М.Ю. Лермонтов. «Песня про ... купца Калашникова». Работа над содержанием 3 части	1	
40	И.А. Крылов. Краткие сведения о жизни и творчестве	1	
41	И.А. Крылов. Басня «Волк на псарне»	1	
42	И.А. Крылов. Басня «Осёл и Соловей» (наизусть пение Соловья)	1	
43	И.А. Крылов. Басня «Муха и Пчела»	1	
44	Внеклассное чтение. Басни Крылова	1	
45	Н.А. Некрасов. Краткие сведения о жизни и творчестве	1	
46	Н.А. Некрасов. «Размышления у парадного подъезда»	1	
47	Н.А. Некрасов. «В полном разгаре страда деревенская...»	1	
48	Н.А. Некрасов. «Мороз, Красный нос» (отрывок наизусть)	1	
49	Н.А. Некрасов. «Русские женщины»	1	

50	И.С. Никитин. Краткие сведения о жизни и творчестве	1	
51	И.С. Никитин. Стихотворение «Русь» (отрывок наизусть)	1	
52	И.С. Никитин. Стихотворение «Утро на берегу озера»	1	
53	И.С. Тургенев. Краткие сведения о жизни и творчестве	1	
54	И.С. Тургенев. «Муму». Чтение I главы.	1	
55	И.С. Тургенев. «Муму». I глава. Рассказ о главном герое – Герасиме	1	
56	И.С. Тургенев. «Муму». II глава. (Отрывок наизусть)	1	
57	И.С. Тургенев. «Муму». II глава. Работа над содержанием	1	
58	И.С. Тургенев. «Муму». Чтение III главы.	1	
59	И.С. Тургенев. «Муму». III глава. Деление на части	1	
60	И.С. Тургенев. «Муму». IV глава. Пересказ	1	
61	И.С. Тургенев. «Муму». V глава. Пересказ	1	
62	И.С. Тургенев. «Муму». VI глава. Чтение	1	
63	И.С. Тургенев. «Муму». VI глава. Пересказ	1	
64	И.С. Тургенев. «Муму». VII глава. Чтение	1	
65	И.С. Тургенев. «Муму». VII глава. Пересказ	1	
66	И.С. Тургенев. «Муму». VIII глава. Чтение	1	
67	И.С. Тургенев. «Муму». VIII глава. Пересказ	1	
68	Внеклассное чтение. Стихотворения Н.М. Рубцова	1	

Произведения русских писателей XIX века			
69	Л.Н. Толстой. Краткие сведения о жизни и творчестве	1	
70	Л.Н. Толстой. Рассказ «После бала». Чтение I главы	1	
71	Л.Н. Толстой. Рассказ «После бала». Работа над содержанием I главы	1	
72	Л.Н. Толстой. Рассказ «После бала» Чтение II главы	1	
73	Л.Н. Толстой. Рассказ «После бала». Работа над содержанием II главы	1	
Произведения русских писателей первой половины XX века			
74	А.П. Чехов. Краткие сведения о жизни и творчестве	1	
75	А.П. Чехов. Рассказ «Лошадиная фамилия»	1	
76	В.Г. Короленко. Краткие сведения о жизни и творчестве	1	

77	В.Г. Короленко. Повесть «Слепой музыкант» I глава	1	
78	В.Г. Короленко. Повесть «Слепой музыкант». Чтение II главы	1	
79	В.Г. Короленко. Повесть «Слепой музыкант». Работа над содержанием II главы	1	
80	В.Г. Короленко. Повесть «Слепой музыкант» III глава	1	
81	В.Г. Короленко. Повесть «Слепой музыкант» IV глава	1	
82	В.Г. Короленко. Повесть «Слепой музыкант» V-VI главы	1	
83	В.Г. Короленко. Повесть «Слепой музыкант» VII глава	1	
84	В.Г. Короленко. Повесть «Слепой музыкант» VIII-IX главы	1	
85	В.Г. Короленко. Повесть «Слепой музыкант» X глава	1	
86	В.Г. Короленко. Повесть «Слепой музыкант» XI глава Эпилог	1	
87	Внеклассное чтение. Рассказы русских писателей	1	
88	М. Горький. Краткие сведения о жизни и творчестве	1	
89	М. Горький. Рассказ «Макар Чудра»	1	
90	М. Горький. Рассказ «Макар Чудра»	1	
91	С.А. Есенин. Краткие сведения о жизни и творчестве	1	
92	С.А. Есенин. «Спит ковыль» (наизусть)	1	
93	С.А. Есенин. «Пороша» (наизусть)	1	
94	С.А. Есенин. «Отговорила роща золотая»	1	
95	А.П. Платонов. «Разноцветная бабочка»	1	
96	А.Н. Толстой. «Русский характер» I глава	1	
97	А.Н. Толстой. «Русский характер» II глава	1	
98	А.Н. Толстой. «Русский характер» III глава	1	
99	Н.А. Заболоцкий. «Некрасивая девочка» (наизусть)	1	
100	Внеклассное чтение. Б. Полевой «Повесть о настоящем человеке»	1	
Произведения русских писателей второй половины XX века			
101	К.Г. Паустовский. «Телеграмма» I глава (отрывок наизусть)	1	
102	К.Г. Паустовский. «Телеграмма» II глава	1	
103	Обобщающий урок по теме: Произведения русских писателей XX века	1	
104	Произведения русских писателей 2-й половины XX в	1	
105	Р.И.Фраерман. Краткие сведения о жизни и творчестве	1	
106	Р.И.Фраерман. «Дикая собака динго, или повесть о первой любви». Чтение 1 части.	1	
107	Р.И.Фраерман. «Дикая собака динго, или повесть о первой любви». Работа над содержанием 1 части.	1	
108	Р.И.Фраерман. «Дикая собака динго, или повесть о первой любви». Чтение 2 части.	1	
109	Р.И.Фраерман. «Дикая собака динго, или повесть о первой любви». Работа над содержанием 2 части.	1	
110	Р.И.Фраерман. «Дикая собака динго, или повесть о первой любви».	1	

	Чтение 3 части.		
111	Р.И.Фраерман. «Дикая собака динго, или повесть о первой любви». Работа над содержанием 3 части.	1	
112	Р.И.Фраерман. «Дикая собака динго, или повесть о первой любви». Чтение 4 части.	1	
113	Р.И.Фраерман. «Дикая собака динго, или повесть о первой любви». Работа над содержанием 4 части.	1	
114	Р.И.Фраерман. «Дикая собака динго, или повесть о первой любви». 5 ч.	1	
115	Л.А.Кассиль. «Пекины бутсы». I гл.	1	
116	Л.А.Кассиль. «Пекины бутсы». II гл.	1	
117	Л.А.Кассиль. «Пекины бутсы». III гл.	1	
118	А.Т.Твардовский. «Василий Тёркин». Глава «Гармонь» -наизусть	1	
119	А.Т.Твардовский. «Василий Тёркин». Глава «Кто стрелял?»	1	
120	А.Т.Твардовский. «Василий Тёркин». Глава «В наступлении»	1	
121	Внеклассное чтение. К.Симонов. Стихотворения.	1	
122	В.М.Шукшин. «Гринька Малюгин». 1ч.	1	
123	В.М.Шукшин. «Гринька Малюгин». 2ч.	1	
124	В.М.Шукшин. «Гринька Малюгин». 3ч.	1	
125	В.М.Шукшин. «Гринька Малюгин». Характеристика главного героя	1	
126	В.П.Астафьев. «Далёкая и близкая сказка».	1	
127	В.П.Астафьев. «Далёкая и близкая сказка».	1	
128	Р.П.Погодин. «Алфред». 1 ч.	1	
129	Р.П.Погодин. «Алфред». 2 ч.	1	
130	Р.П.Погодин. «Алфред». 3 ч.	1	
131	Р.П.Погодин. «Алфред». 4 ч.	1	
132	Р.П.Погодин. «Алфред». 5 ч.	1	
133	Р.П.Погодин. «Алфред». Характеристика главного героя	1	
134	А.А. Сурков «Родина»	1	
135	Внеклассное чтение. В.М.Шукшин. «Сильные идут дальше», «Сын матери».	1	
136	Обобщающий урок по теме: «Произведения русских писателей XX века.	1	