

Государственное казенное общеобразовательное учреждение
«Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат № 7 »

**Адаптированная рабочая программа
коррекционного курса
«Развитие психомоторных и сенсорных процессов»
7 класс (Вариант 1)**

2. Пояснительная записка АООП.

Адаптированная основная образовательная программа (далее АООП) по «Развитию психомоторных и сенсорных процессов» разработана и составлена на основании следующих нормативных документов:

- Закона Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. N 1026 «Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;

-- постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. №28 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.36.48-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления молодежи»;

- постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

- Приказ Министерства просвещения РФ от 20 мая 2020 г. № 254 “О федеральном перечне учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность”;

- авторской программы курса коррекционных занятий по «Развитию психомоторики и сенсорных процессов» для обучающихся 5-9 классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида, авт.: Э.Я. Удалова, Л.А. Метиева – Коррекционная педагогика, 3 (9), 2005г.

Учебная нагрузка составляет 68 часов, 34 учебные недели, 2 часа в неделю, продолжительность занятий 25 минут. Занятия проводятся с учётом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.

2.1 Цели и задачи адаптированной основной образовательной программы.

Цель: развитие психомоторных и сенсорных процессов обучающихся

Предлагаемый курс направлен на решение следующих **задач:**

формирование на основе активизации работы всех органов чувств адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;

коррекция недостатков познавательной деятельности детей путем систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия формы, конструкции, величины, цвета, особых свойств предметов, их положения в пространстве;

формирование пространственно-временных ориентировок;

развитие слухоголосовых координаций;

формирование способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, звуков,

ритмов);
совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности;
обогащение словарного запаса детей на основе использования соответствующей терминологии;
исправление недостатков моторики, совершенствование зрительно-двигательной координации;
формирование точности и целенаправленности движений и действий.

3. Планируемые результаты.

Личностные результаты:

осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы;
способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;
самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;
понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

В результате целенаправленной деятельности на занятиях по развитию психомоторики и сенсорных процессов обучающиеся достигают предметные результаты:

Минимальный уровень:

ориентироваться на сенсорные эталоны;
узнавать предметы по заданным признакам;
сравнивать предметы по внешним признакам;
классифицировать предметы по форме, величине, цвету, функциональному назначению;
составлять сериационные ряды предметов и их изображений по разным признакам;
практически выделять признаки и свойства объектов и явлений;
давать полное описание объектов и явлений;
целенаправленно выполнять действия по инструкции;
самопроизвольно согласовывать свои движения и действия;
опосредовать свою деятельность речью.

Достаточный уровень:

целенаправленно выполнять действия по четырехзвенной инструкции педагога, составлять план действий;
выполнять точные движения при штриховке двумя руками;
пользоваться элементами расслабления;
различать противоположно направленные действия и явления;
видеть временные рамки своей деятельности;
определять последовательность событий;
ориентироваться в пространстве;
группировать предметы по двум самостоятельно выделенным признакам, обозначать их словом;
смешивать цвета, называть их;

конструировать сложные формы из 6-8- элементов;
находить нереальные элементы нелепых картинок;
определять противоположные качества и свойства предметов;
самостоятельно классифицировать предметы по разным признакам;
распознавать предметы по запаху, весу, температуре, поверхности, продукты питания по запаху и вкусу;
определять на слух звучание различных музыкальных инструментов;
моделировать расположение предметов в заданном пространстве;
определять возраст людей.

4. Содержание адаптированной основной образовательной программы.

Курс предусматривает изучение следующих разделов:

- развитие моторики, графомоторных навыков;
- тактильно-двигательное восприятие;
- кинестетическое и кинетическое развитие;
- восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов;
- развитие зрительного восприятия;
- восприятие особых свойств предметов через развитие осязания, обоняния, барических ощущений, вкусовых качеств;
- развитие слухового восприятия;
- восприятие пространства;
- восприятие времени.

При переходе из класса в класс задания усложняются и по объёму по сложности, что позволяет лучше закреплять уже изученный материал.

Раздел 1. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков (10 часов).

Развитие согласованности движений на разные группы мышц при выполнении упражнений по инструкции педагога. Выполнение целенаправленных действий по трёх- и четырёхзвенной инструкции педагога, опосредование в речи своей деятельности. Соотношение движений с поданным звуковым сигналом. Совершенствование точности мелких движений рук. Штриховка изображений двумя руками. Вычерчивание геометрических фигур, дорисовывание симметричной половины изображения. Графический диктант с усложнённым заданием. Вырезание ножницами на глаз изображений предметов.

Раздел 2. Тактильно-двигательное восприятие (5 часов).

Определение на ощупь разных свойств и качеств предметов, их величины и формы (выпуклый, вогнутый, колючий, горячий, деревянный, круглый и т.д.). Нахождение на ощупь двух одинаковых контуров предмета из 6-8 предложенных. Закрепление тактильных ощущений при работе с пластилином, тестом, глиной. Игры с мелкой мозаикой.

Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие (4 часа).

Произвольное и по инструкции педагога сочетание движений и поз разных частей тела; вербализация собственных ощущений. Воображаемые действия (стирать белье, вдеть нитку в иголку, подбросить мяч, наколоть дрова и др.) Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов.

Раздел 4. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (12 часов).

Группировка предметов по двум самостоятельно выделенным признакам; обозначение словом. Сравнение и группировка предметов по заданным параметрам формы, величины, цвета. Составление сериационных рядов по самостоятельно выделенным признакам из 5-6 предметов. Использование простых мерок для измерения и сопоставления предметов. Смешивание цветов. Определение постоянных цветов (белый снег, зелёный огурец и т.д.). Узнавание целого по одному фрагменту. Определение предмета по словесному описанию. Конструирование сложных форм предметов с использованием объёмных геометрических фигур (треугольная призма, цилиндр и др.) из 6-8 элементов. Составление целого из частей на разрезном наглядном материале, предъявленном в произвольном порядке (5-7 частей).

Раздел 5. Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти (7 часов).

Формирование произвольности зрительного восприятия; дорисовывание незаконченных изображений. Развитие зрительной памяти в процессе рисования по памяти. Запоминание 6-10 предметов, изображений и воспроизведение их в исходной последовательности. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (3-4 предметные или сюжетные картинки). Выделение нереальных элементов нелепых картинок. Профилактика зрения. Гимнастика для глаз.

Раздел 6. Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений) (10 часов).

Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое – ещё суше, влажное – мокрое), их словесное обозначение. Измерение температуры с помощью измерительных приборов (градусник для измерения температуры тела, воды, воздуха). Дифференцировка вкусовых ощущений (сладкий – слаще, кислый – кислее). Ароматы (парфюмерные, цветочные и др.). Определение и измерение веса разных предметов на весах. Измерение объёма жидких тел с помощью условной меры. Противоположные качества предметов (чистый – грязный, тёмный – светлый, вредный – полезный) и противоположные действия, совершаемые с предметами (открыть – закрыть, одеть – раздеть, расстегнуть – застегнуть).

Раздел 7. Развитие слухового восприятия и слуховой памяти (6 часов).

Характеристика неречевых, речевых и музыкальных звуков по громкости, длительности, высоте тона. Развитие слухомоторной координации; выполнение упражнений на заданный звук. Определение на слух звучания различных музыкальных инструментов. Формирование чувства ритма. Различение по голосу ребёнка и взрослого.

Раздел 8. Восприятие пространства (6 часов).

Ориентировка в помещении и на улице; вербализация пространственных отношений. Выполнение заданий педагога, связанных с изменением направления движения; предоставление словесного отчёта. Моделирование расположения различных объектов по отношению друг к другу в ближнем и дальнем пространстве. Самостоятельное моделирование пространственных ситуаций (расстановка мебели в кукольной комнате); предоставление словесного отчёта. Составление простейших схем-планов комнаты. Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом) при выполнении заданий педагога на расположение и перемещение на нём предметов, игрушек.

Раздел 9. Восприятие времени (8 часов).

Определение времени по часам. Длительность различных временных интервалов. Работа с календарём и моделью календарного года. Последовательность основных жизненных событий. Возраст людей. Использование в речи временной терминологии.

5. Календарно-тематическое планирование.

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата
1	Развитие согласованности движений на разные группы мышц (по инструкции педагога). Упражнение по пиктограмме.	1	
2	Выполнение пространственных диктантов.	1	
3	Соотношение движений с поданным звуковым сигналом (один хлопок — бег вперед, два хлопка — бег назад и т. д.) Игра «Фруктовый сад»	1	
4	Выполнение целенаправленных действий по трехзвенной инструкции педагога . Воспроизведение движений или поз по рисунку, схеме.	1	
5	Совершенствование точности мелких движений рук. Пальчиковый театр.	1	
6	Выполнение действий по звуковому сигналу. Игра «Слушай сигнал»	1	
7	Конструирование изображений предметов из геометрических фигур.	1	
8	Воспроизведение геометрических фигур разными способами (вырезать, нарисовать, построить, вылепить, выложить из палочек).	1	
9-10	Работа в технике «торцевания».	2	
11	Тонкая дифференцировка предметов на ощупь по разным качествам и свойствам. Игра «Разведчик»	1	
12-13	Закрепление тактильных ощущений при работе с бархатной бумагой в технике айрис-фолдинг. Изготовление поделки для мамы	2	
14	Кинезиотерапия.	1	

15	Выполнение работ в технике ЭБРУ.	1	
16	Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов.	1	
По плану -16ч.			
17	Упражнения на расслабление и снятие мышечных зажимов.	1	
18-19	Воображаемые действия (открыть книгу, наколоть дров, нарвать с дерева груш, помыть окно). Игра – пантомимика «Игривый крокодил»	2	
20	Группировка предметов по самостоятельно выделенным признакам, обозначение словом.	1	
21-22	Дидактическая игра «Сравни и опиши предмет по форме, величине и цвету». Игра «Отгадай предмет по описанию»	2	
23	Нахождение букв и цифр, геометрических фигур в зеркальном и повернутом изображении.	1	
24-25	Изображение предмета по памяти.	2	
26	Цветовой спектр. Смешение цветов (оттенки). Упражнение «Рисуем закат».	1	
27	Определение постоянных цветов. Дидактическая игра «Радуга».	1	
28	Конструирование сложных форм предметов («Технический конструктор», мелкие пазлы).	1	
29	Различение параметров величины предметов в играх и упражнениях с предметами, плоскими фигурами, рисунками.	1	
30-31	Игра «Танграм»	1	
32	Дидактическая игра «Узнай по описанию и нарисуй схематично».	1	
По плану -16 ч			
35-36	Дидактическая игра Нахождение отличительных	2	

	и общих признаков на наглядном материале		
37-38	Нахождение нелепиц на картинках. Дидактическая игра «Лабиринт».	2	
39	Самомассаж подушечек пальцев рук и фаланг пальцев.	1	
40	Профилактика зрения. Гимнастика для глаз. Упражнение «Рисуем свое имя».	1	
41	Развитие дифференцированных осязательных ощущений (сухое — влажное — мокрое и т. д.), их словесное обозначение.	1	
42-43	Температура. Градусники для измерения температуры тела, воды, воздуха.	2	
44	Развитие дифференцированных вкусовых ощущений (сладкий — слаще, кислый — кислее и т. д.), словесное обозначение.	1	
45	Дифференцированное восприятие ароматов (запах фруктов, цветов, парфюмерии). Дидактическая игра «Угадай предмет по запаху».	1	
46	Упражнения в измерении веса предметов на весах.	1	
47-48	Определение противоположных качеств предметов (чистый — грязный, темный — светлый, вредный — полезный).	2	
49-50	Определение противоположных действий, совершаемых с предметами (открыть — закрыть, расстегнуть — застегнуть, одеть — раздеть).	2	
51	Различение звуков по длительности и громкости (неречевых, речевых, музыкальных).	1	
52	Дифференцировка звуков по громкости и по высоте тона (неречевых, речевых, музыкальных). Дидактическая игра «Определи самый громкий (высокий) звук».	1	
По плану -22 ч			
53	Определение на слух звучания различных	1	

	музыкальных инструментов. Дидактическая игра «Узнай на слух».		
54	Формирование чувства ритма. Игровые упражнения.	1	
55	Воспроизведение движений по подражанию . Упражнение «Обезьянка».	1	
56-57	Ориентировка в помещении и на улице по словесной инструкции и схеме.	2	
58	Определение расположения предметов в ближнем и дальнем пространстве.	1	
59	Моделирование расположения предметов в пространстве, вербализация пространственных отношений.	1	
60	Моделирование пространственных ситуаций по инструкции педагога. Игра «Расставь мебель кукольной комнате по схеме»	1	
61	Ориентировка на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом).	1	
62-63	Определение времени по часам. Дидактическая игра «Часы»	2	
64	Длительность временных интервалов. Дидактическая игра «Сутки».	1	
65	Работа с календарем и моделью календарного года.	1	
66	Представление о хронологии событий: давно, сегодня, в будущем; ориентировка в пространственно-временных отношениях событий дня (до, после, потом, перед, за, сначала, потом)	1	
67	Последовательность основных жизненных событий. Возраст людей.	1	
68	Итоговая диагностическая игра: «Чему я научился?»	1	
По плану -16 ч.			

