

**Учитель:** Ребята, сегодня мне что-то принесли. Как вы думаете, что это такое?»

**Дети:** «Посылка, письмо»

**Учитель:** «Откроем посылку или не будем открывать?»

**Дети:** «Давайте откроем».

**Учитель:** Так просто его не открыть, вокруг него витает печальная атмосфера. Но мы можем от нее избавиться и открыть письмо. А чем можно победить печаль? Правильно! Добром, хорошими эмоциями. Этим сейчас и займемся!

**Учитель:** «Ребята, я предлагаю вам сесть в круг. Будем бороться с печалью с помощью игры «Ты мне нравишься». Мы сейчас все вместе составим одну большую цветную паутину, связывающую нас между собой. Когда мы будем ее плести, то каждый из нас может выразить свои добрые мысли и чувства, которые он испытывает к своим сверстникам. Итак, обмотайте два раза свободные конец шерстяной нити вокруг своей ладони и покатайте клубок в сторону одного из ребят, сопровождая свое движение словами: «Юля! Ты мне нравишься, потому что... (с тобой очень весело играть в разные игры)».

Юля, выслушав обращенные к ней слова, обматывает нитью свою ладонь так, чтобы «паутинка» была более-менее натянута. После этого Юля должна подумать и решить, кому передать клубок дальше. Передавая его другому ребенку, она тоже произносит добрые слова: «Имя! Ты мне нравишься, потому что ты помог мне найти мой бантик, который я вчера потеряла». И так игра продолжается, пока мы все не будем опутаны «паутиной». И тем самым мы запутаем печаль и сможем от нее избавиться.

*(Проводится игра...)*

**Учитель:** Какие вы молодцы, ребята! А теперь можем открывать письмо.

«Ой, это же письмо от короля Страны Чувств! Помните, мы с вами уже говорили об этой стране? Вспомните, пожалуйста, какие чувства там живут?»

**Дети:** «Радость, Страх, Грусть, Удивление, Злость, Обида»

**Учитель:** «Молодцы, всех вспомнили. А вот что пишет нам король».

*(Учитель с ребятами читает письмо):*

**«Здравствуйте, ребята! Пишет вам король Страны Чувств. Правил я страной уже много лет и помогали мне верные слуги: Радость, Удовольствие, Удивление, а также Обида, Злость и Страх. И вот однажды Обида, Злость и Страх захватили власть в моей стране. Меня бросили в темницу, а слуг: Радость, Удовольствие, Удивление выгнали из государства. Ребята, помочь мне можете только вы. Ведь вы так много знаете о чувствах! Если вы покажите свои знания о разных чувствах, живущих в моей стране, то сможете найти три ключа от замка и вызволить меня из темницы. К письму я прилагаю карту, которая укажет вам путь к моему замку. С надеждой. Король Страны Чувств.»**

**Учитель:** «Ребята, что же мы будем делать? Как нам поступить в этой ситуации?»

**Дети:** «Мы должны выручить короля из темницы, надо ему помочь!»

**Учитель:** «А что нам надо найти, чтобы вызволить короля из темницы?»

Дети: «Нам надо найти 3 ключа».

**Учитель**: «А как мы узнаем куда идти?».

Дети: «Нам поможет карта»

**Учитель**: «Хорошо. Вы такие отзывчивые! С помощью карты и выполняя различные задания на знания чувств, мы сможем добыть ключи. Вы готовы? Тогда нам надо торопиться на помощь королю. А чтобы попасть в волшебную страну мы накинем с вами волшебные плащи и оденем башмачки. *(Учитель с детьми имитируют движениями, что накидывают плащи, одевают башмачки)*

**Учитель**: «Повторяем за мной: «Повернись, повернись и на месте покружись» *(Дети повторяют за учителем слова).*

**Учитель**: «Вот мы и в Стране Чувств. Что нам поможет найти путь?»

Дети: «У нас есть карта»

**Учитель**: «Посмотрим, где мы сейчас находимся и найдем это место на карте». *(Учитель и дети смотрят в карту и движутся по дороге).*

**Учитель**: «А это кто?»

Дети: «Это стражник».

**Учитель**: «Да, это стражник. Он охраняет выход в страну Чувств. Ребята, а пройти через этого Стражника мы сможем, выполнив первое задание. Садитесь за столы. Вам предстоит нарисовать с помощью красок маски чувств. Берите кружок и подумайте, кто какое чувство нарисует, чтобы у всех они были разные». *(Цель: развитие творческого воображения, тактильных ощущений, умения дифференцировать выражения лиц у окружающих.)*

**Учитель**: «Вам понравилось, как получилось? Молодцы! Изобразите то чувство, что вы нарисовали». *(Дети мимикой показывают разные эмоции. Цель упражнения: самостоятельно сознательно пользоваться мимикой для выражения чувств.)*

**Учитель**: «Отлично! Теперь покажите свои красивые улыбки и маски стражнику.

Замечательно! Посмотрите он что-то оставил».

Дети: «Ой, смотрите, в шкатулке ключ!»

**Учитель**: «Да, мы нашли первый ключ! Теперь мы можем пройти в страну Чувств! Но нас ждет неизведанное. Я думаю, что наши храбрые мальчики пройдут первыми, а девочки потом. Согласны?» *(Дети проходят в коридор и идут дальше по дороге.)*

**Учитель**: «Дети, что нас ждет впереди? Как мы узнаем?»

Дети: «Мы узнаем по карте. Сейчас посмотрим. Ой, что-то непонятное. Дым или туман.

**Учитель**: «Это туман! Он состоит из капелек. И я предлагаю вам на время превратиться в капельки этого тумана. Поиграем в игру «Капельки». Чем быстрее мы соединим капельки между собой, тем быстрее туман исчезнет! Помните правила? *(Учитель напоминает правила игры)*

*(Дети играют в игру «Капельки». Цель: тренировка внимания, контроль двигательной активности. Дети под музыку хаотично двигаются между собой. Когда музыка затихает, они слушают и*

*считают количество хлопков учителя. Если учитель хлопнет 2 раза, то дети объединяются в пары, если три- по три человека, если много хлопков – обнимаются все вместе.)*

**Учитель:** «Молодцы! Развеели туман! Куда нам теперь идти? (Учитель и дети сверяются по карте.)

**Учитель:** «Смотрите, впереди длинный проход и там что-то разбросано».

*(Дети и учитель идут в заданном направлении и висят портреты детей с определенным выражением лица.)*

**Учитель:** «Да, проход этот необычный. Лица этих детей заколдованы. А расколдовать их, вернуть спокойное выражение лица и найти второй ключ мы сможем, только угадав, какие чувства они испытывают».

*(Дети угадывают по выражению лица, что испытывают дети и придумывают в какой ситуации это происходит. Цель упражнения: развитие понимания мимических выражений, адекватного реагирования на определенные жизненные ситуации).*

**Учитель:** «Мы их расколдовали! Молодцы! Смотрите, а вот и второй ключ найден, но нам еще нужен третий. Значит, двигаемся дальше. Посмотрим на карте, где это мы очутились? В роще. Давайте тоже на время превратимся в деревья и сделаем гимнастику.

***В поле дерево стоит.***

*(Поднимают руки над головой)*

***Ветер ветви шевелит.***

*(Покачивают руками)*

***Весной набухнут почки***

*(Сжимают пальцы в кулаки)*

***Раскроются листочки***

*(Разжимают кулачки, шевелят пальцами)*

***Чтоб деревья подрастали,***

***Чтоб они не засыхали,***

***Корни дереву нужны***

*(Опускают руки, разводят пальцы в стороны)*

***Корни дереву важны***

*(Поднимаются, распрямляются).*

**Учитель:** «Молодцы! Вновь продолжаем искать. Сколько ключей мы нашли? Правильно, два ключа. Нам нужен третий. Посмотрим куда нам дальше?»

**Дети:** «Впереди какие-то следы?!»

**Учитель:** «Ребята, давайте побудем следопытами, исследуем следы, потрогаем и подумаем: какое чувство здесь оставило свой след? А почему вы решили, что это .. Страх, Злость и Обида?»

*(Дети трогают рукой следы и угадывают какое чувство прошло. Цель: развитие сенситивности и соотнесения тактильных ощущений.)*

**Учитель:** «Я думаю, мы правильно с вами угадали. Посмотрите эти чувства не только здесь наследили, они еще что-то разбросали.»

*(Дети с учителем подходят ближе и рассматривают кусочки разрезной картинки).*

**Учитель:** «Ах, да это же чей-то портрет разорван. Давайте попробуем его собрать.»

*(Дети собирают портрет грустного короля).*

**Учитель:** «Что же у вас получилось?»

**Дети:** «Это портрет короля Страны Чувств»

**Учитель:** «Да, правда, ребята, посмотрите на выражение его лица, какое оно?»

**Дети:** «Грустное, печальное»

**Учитель:** «Да, король сидит в темнице и грустит, ждет, когда же мы ему поможем. Ой, посмотрите, что это?»

**Дети:** «Это же третий ключ!»

**Учитель:** «Ну что, мои хорошие, все три ключа у нас в сборе. Смотрите, что это перед нами?»

*(Дети с учителем подходят к дверям замка).*

**Учитель:** «Эти двери не простые, а с тремя замками. Давайте решим, какой ключ, к какому замку подходит. Только будьте аккуратны, вежливы друг с другом».

*(Дети подбирают ключи к замкам, двери открываются и перед глазами детей появляется изображение темницы, где сидит уже веселый король.)*

**Учитель:** «А вот и король! Посмотрите, рад он нас видеть или нет?»

**Дети:** «Рад, потому что он улыбается»

**Учитель:** «Мне тоже кажется, что король очень доволен! А вы знаете мы можем подарить в его страну новое чувство – Любовь. К кому мы испытываем любовь? Кого мы любим?»

**Дети:** «Родителей, дедушку, бабушку, близких, друзей...»

**Учитель:** «А где живет Любовь? Как вы думаете?»

**Дети:** «Любовь живет у нас в сердцах!»

**Учитель:** «Да, верно! Она позволяет заботиться о себе и близких людях, помогает создавать хорошее настроение, дает силы на свершение добрых дел, учит прощать тех, кто нас обидел. Чувствуете тепло ваших сердец? Так поделитесь частью своего тепла, подарите любовь королю».

*(Дети жестами показывают, как они отдают любовь из сердца королю. Цель: развитие эмпатии.)*

**Учитель:** «Спасибо! Смотрите, король стал еще веселее! Вы рады за него?»

**Дети:** «Да, очень рады».

**Учитель:** «Тогда устроим салют в честь нашей победы и в честь короля!»

**Дети:** «Хорошо! *(Дети быстро рвут листочки цветной бумаги на мелкие кусочки и подбрасывают в воздух на счет 1, 2, 3!)* Цель: развитие быстроты реакции и формирование здорового эмоционального подъема.

**Учитель:** «Итак, король освобожден. Как теперь он поступит с Обидой, Злостью, Страхом? Их надо выгнать или они нам нужны?»

Дети: «Конечно, их надо простить, все чувства нужны и важны для людей».

**Учитель**: «Я рада, что наши мнения совпадают. Скажите, а зачем нам Страх, Обида, Злость?»

Дети: «Страх – самый чуткий, осторожный, он далеко чувствует опасность и сможет вовремя предупредить об опасности. Злость – придает силы для борьбы с врагом, помогает справиться с препятствиями. Обида – чуток к дурным мыслям и разговорам, он охраняет наше достоинство и предотвращает недостойные разговоры и действия.»

**Учитель**: «Правильно. Свою задачу мы выполнили, короля освободили, пора возвращаться из Страны Чувств. Давайте обнимем короля на прощанье.»

Чтобы вернуться скажем наши волшебные слова: **«Повернись, повернись и на месте покружись»**  
(Дети повторяют за психологом слова.)

**Учитель**: «Вот мы и дома. Снимаем плащи и башмачки» (*Дети жестами показывают, что снимают башмачки и плащи*).